

Учебный план ДООП Оригами
33 ч. (1 часа в неделю)
1 класс

№ учебного задания	Сроки проведения	Тема урока	Основные элементы содержания	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1		Вводное занятие. Беседа по охране труда.	Познавательные – перерабатывать новую информацию; Коммуникативные – слушать и понимать новый материал. Регулятивные – умение осуществлять собственный художественный замысел.	Интерес к новым видам прикладного творчества
2		Знакомство с оригами.	Познавательные – познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; Регулятивные - обрабатывать и оценивать информацию; Коммуникативные – слушать и понимать новый материал;	Осознание своей этнической принадлежности
3		Термины, принятые в оригами.	Познавательные – знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
4		Базовая форма «Треугольник». Стилизованный цветок.	Познавательные – знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания Коммуникативные – умение задавать вопросы по существу; Регулятивные - освоение способов ориентировки в пространстве.	Устойчивый интерес к новым видам творчества
5		Базовая форма «Треугольник». Лисенок и собачка.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.

6		Базовая форма «Треугольник». Котик и бычок.	Познавательные – использование знаков, символов Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные – освоение способов складывания листа бумаги.	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
7		Базовая форма «Треугольник». Яхта и пароход.	Познавательные – умение извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, строить осознанное и произвольное высказывание, анализировать информацию. Коммуникативные – умение рассуждать, слышать, слушать и понимать партнера, правильно выражать свои мысли. Регулятивные – проявление познавательной инициативы, планировать, контролировать и выполнять действия по заданному образцу с соблюдением мер безопасности. адекватно воспринимать информацию учителя и товарища, содержащую оценочный характер отзыва о работе.	Формирование первичных умений оценки работ одноклассников на основе заданных критериев.
8		Базовая форма «Треугольник». Композиция «Кораблик в море».	Познавательные – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений Коммуникативные – умение рассуждать, правильно выражать свои мысли. Регулятивные – самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;	Имеют мотивацию к творческой деятельности, проявляют интерес к предмету.
9		Базовая форма «Треугольник». Стаканчик и фуражка.	Познавательные – умение извлекать информацию из прослушанного объяснения, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) Коммуникативные – умение рассуждать, правильно выражать свои мысли,	Проявляют интерес к предметно-практической деятельности.

			<p>формулировать ответы на вопросы.</p> <p>Регулятивные – умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в творческом сотрудничестве.</p>	
10		<p>Базовая форма «Треугольник». Синица и снегирь.</p>	<p>Познавательные – осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p>Коммуникативные – задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p> <p>Регулятивные – самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>	<p>Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p>
11		<p>Базовая форма «Треугольник». Композиция «Птицы в лесу».</p>	<p>Познавательные – умение извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, строить осознанное и произвольное высказывание, анализировать информацию.</p> <p>Коммуникативные – задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p> <p>Регулятивные – итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания.</p>	<p>Способность к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности.</p>
12		<p>Базовая форма «Воздушный змей». Кролик и щенок.</p>	<p>Познавательные – использование знаков, символов</p> <p>Коммуникативные – умение объяснять свои действия;</p> <p>Регулятивные – освоение способов складывания листа бумаги.</p>	<p>Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно</p>
13		<p>Базовая форма «Воздушный змей». Курочка и петушок.</p>	<p>Познавательные – знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания</p> <p>Коммуникативные – умение задавать вопросы по существу;</p>	<p>Устойчивый интерес к новым видам творчества</p>

			Регулятивные - освоение способов ориентировки в пространстве.	
14		Базовая форма «Воздушный змей». Домашние птицы на лужайке.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
15		Базовая форма «Воздушный змей». Ворона.	Регулятивные - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Познавательные - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
16		Базовая форма «Воздушный змей». Сказочная птица.	Познавательные - проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям; Регулятивные - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Использование приобретённых знаний и умений для выполнения безопасных приёмов труда.
17		Базовая форма «Воздушный змей». Сова.	Познавательные – самостоятельно работать по схеме, пользуясь условными обозначениями Коммуникативные – Сотрудничество с учителем и сверстниками Регулятивные - Оценивать свои результаты	Использование приобретённых знаний и умений для практической деятельности и повседневной жизни.
18		Базовая форма «Двойной треугольник». Подснежник.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия;	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.

			Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	
19		Базовая форма «Двойной треугольник». Рыбка.	Познавательные – <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов Коммуникативные – уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Регулятивные -самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.	
20		Базовая форма «Двойной треугольник». Бабочка.	Познавательные – использование знаков, символов Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
21		Базовая форма «Двойной квадрат». Головастик и жук.	Познавательные - осмысление себя и предметов в пространстве; Коммуникативные – формирование умения использовать в устной речи математические термины, изучаемые в данной теме; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Устойчивый интерес к новым видам творчества.
22		Цветы к празднику 8 марта. Открытка «Букет гвоздик».	Познавательные - научиться выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Регулятивные – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Коммуникативные - умение отвечать на поставленный вопрос, ознакомление с алгоритмом работы в парах.	Выражение познавательной мотивации.

23		Цветы к празднику 8 марта. Открытка «Букет роз».	<p>Регулятивные -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Познавательные-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Коммуникативные - умение объяснять свои действия;</p>	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.
24		Базовая форма «Двойной квадрат» Жаба	<p>Регулятивные - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p>	-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
25		Базовая форма «Двойной квадрат». Островок в пруду.	<p>Регулятивные -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</p> <p>Познавательные- <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации : текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта, -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</p> <p>Коммуникативные-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>	Выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

26		Базовая форма «Конверт». Яхта.	<p>Познавательные - распознавание базовых форм оригами (зрительно)</p> <p>Регулятивные - освоение способов определения геометрических форм, их сравнения.</p> <p>Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.</p>	Адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности.
27		Базовая форма «Конверт». Пароход и подводная лодка.	<p>Регулятивные - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>Познавательные - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>	Устойчивость познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
28		Цветочные композиции. Нарцисс.	<p>Познавательные - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</p> <p>Регулятивные – проговаривать последовательность действий на занятии;</p> <p>Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности</p>	Ценностное отношение к природному миру.
29		Цветочные композиции. Лилия.	<p>Регулятивные – самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Познавательные - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>Коммуникативные - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть</p>	способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

			готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));	
30		Вперед – лето! Волшебный цветок.	Познавательные - перерабатывать и оценивать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Регулятивные – с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Коммуникативные - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь.	Ценностное отношение к природному миру.
31		Вперед – лето! Парусный кораблик.	Регулятивные – -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; Познавательные - осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; Коммуникативные - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.
32		Оформление выставочных работ.	Познавательные – использовать общие приёмы решения задач; Регулятивные – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Коммуникативные – определять цели, функции участников, способы взаимодействия.	Формирование личного (эмоционального) отношения к школе, классу.
33		Выставка работ	Познавательные – обобщать, рассуждать; Регулятивные - умение выполнять учебное задание в соответствии с целью; Коммуникативные – договариваться о распределении	Осознание ответственности ребенка за общее дело.

			функций и ролей в совместной деятельности.	
Итого:33				

**Учебный план ДООП Оригами 61 час (2 часа в неделю)
2 год обучения**

№ учебно го задания	Сроки проведения	Тема урока	Основные элементы содержания	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1		Вводное занятие.	Познавательные –перерабатывать новую информацию; Коммуникативные - учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве; Регулятивные – слушать и понимать новый материал.	Интерес к прикладному творчеству - оригами
2-3		Базовые формы. Условные обозначения.	Познавательные – знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания Коммуникативные – задавать вопросы по существу; Регулятивные - освоение способов ориентировки в пространстве.	Нравственно-этическое оценивание
4-5		Базовая форма «Квадрат». Знакомство с формой.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов; Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
6-7		Базовая форма «Квадрат». «Улитка»	Познавательные - осмысление себя и предметов в пространстве; Коммуникативные – формирование умения использовать в устной речи математические термины, изучаемые в данной теме; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Устойчивый интерес к творчеству – оригами.
8-9		Базовая форма «Квадрат». «Барбус»	Познавательные - распознавание базовых форм оригами (зрительно) Регулятивные - освоение способов определения геометрических форм, их сравнения.	Адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности.

			Коммуникативные – научиться основам коммуникативной рефлексии.	
10-11		Базовая форма «Квадрат». «Лягушка »	Познавательные - научиться выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Регулятивные – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Коммуникативные - умение отвечать на поставленный вопрос.	Выражение познавательной мотивации.
12-13		Базовая форма «Квадрат». «Голубь»	Познавательные - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Регулятивные – проговаривать последовательность действий на уроке; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	Ценностное отношение к природному миру.
14-15		Базовая форма «Двойной треугольник». Знакомство с формой.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
16-17		Базовая форма «Двойной треугольник». «Гризли»	Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Регулятивные – проговаривать последовательность действий на уроке; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.	Выражение познавательной мотивации.
18-19		Базовая форма «Двойной треугольник». «Георгин»	Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться схемами; Коммуникативные – осуществлять самоконтроль и взаимный контроль; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание своей этнической принадлежности

20-21		Базовая форма «Двойной треугольник». «Орел»	<p>Познавательные - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</p> <p>Регулятивные – проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>	Ценностное отношение к живой природе.
22-23		Базовая форма «Двойной треугольник». «Чайка»	<p>Коммуникативные - донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;</p> <p>Регулятивные - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>Познавательные – осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач.</p>	Осознание ответственности ребенка за общее благополучие.
24-25		Базовая форма «Двойной квадрат». Знакомство с формой.	<p>Регулятивные - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> <p>Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</p> <p>Коммуникативные - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	Адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности.
26-27		Базовая форма «Двойной квадрат». «Жар-птица»	<p>Регулятивные - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;</p> <p>Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>Коммуникативные - основам коммуникативной рефлексии.</p>	Выражение познавательной мотивации.
28-29		Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ.	<p>Познавательные– обобщать, рассуждать;</p> <p>Регулятивные - умение выполнять учебное задание в соответствии с целью;</p> <p>Коммуникативные – договариваться о распределении</p>	Осознание ответственности человека за общее дело.

			функций и ролей в совместной деятельности.	
30-31		Базовая форма «Двойной квадрат». «Шатл»	Коммуникативные – донести свою позицию до других: оформить свою мысль в поделках; Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя дополнительную литературу; Регулятивные - умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.	Самоуважение и вера в успех
32-33		Базовая форма «Двойной квадрат». «Краб»	Познавательные – перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные – координировать и принимать различные позиции во взаимодействии; Регулятивные - определять единство материалов, формы и декора.	Интерес к приобретению новых знаний и умений
34-35		Базовая форма «Двойной квадрат». «Пеликан»	Познавательные – преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Регулятивные -принимать и сохранять учебно-творческую задачу. Коммуникативные - учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве.	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
36-37		Базовая форма «Двойной квадрат» «Лилия»	Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; Регулятивные - планировать свои действия; Коммуникативные – научиться основам коммуникативной рефлексии.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
38-39		Базовая форма «Прямоугольник». «Разноцветные поделки».	Коммуникативные – договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; Регулятивные - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи. Познавательные - распознавание базовых форм оригами (зрительно)	Умение оценить свои и чужие поступки

40-41		Базовая форма «Прямоугольник». «Фонарики».	Познавательные – перерабатывать новую информацию; Регулятивные – слушать и понимать новый материал. Коммуникативные - допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи.	Адекватное рассуждение о причинах своего успеха/неуспеха
42-43		Базовая форма «Прямоугольник». «Машина».	Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные - формулировать собственное мнение и позицию; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Выражение познавательной мотивации.
44-45		Базовая форма «Воздушный змей». «Дерево».	Познавательные – перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы с партнером; Коммуникативные - договариваться, приходить к общему решению; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
46-47		Базовая форма «Воздушный змей». «Ёлочка».	Познавательные – добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; Регулятивные - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы; Коммуникативные - соблюдать корректность в высказываниях;	Готовность следовать нормам здорового берегающего поведения.
48-49		Базовая форма «Воздушный змей». «Жираф».	Регулятивные - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно

			Коммуникативные - задавать вопросы по существу	
50-51		Базовая форма «Воздушный змей». «Обезьяна»	Регулятивные - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные – моделировать; Коммуникативные - формулировать собственное мнение и позицию;	Выражение познавательной мотивации.
52-53		Базовая форма «Воздушный змей». «Пингвин»	Регулятивные - проговаривать последовательность действий на уроке; Коммуникативные - использовать речь для регуляции своего действия; Познавательные - использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;	Осознание и оценивание алгоритма своего действия
54-55		Базовая форма «Рыба». Знакомство с формой. Базовая форма «Рыба» «Воробышек»	Регулятивные - адекватно воспринимать оценку учителя; Коммуникативные - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; Познавательные – анализировать объекты, выделять главное;	Испытание чувства радости от познания нового..
			Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; Регулятивные - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале; Коммуникативные - полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.
56-57		Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ.	Регулятивные - вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; Коммуникативные - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в	Чувство гордости за самого себя и своих друзей

			сотрудничестве необходимую взаимопомощь; Познавательные – устанавливать причинно-следственные связи	
58-59-60		Базовая форма «Рыба» «Петух»	Регулятивные - осуществлять пошаговый и итоговый контроль; Познавательные - устанавливать аналогии; Коммуникативные - договариваться, приходить к общему решению;	Формирование нравственных чувств и нравственного поведения; Развитие эстетического сознания, творческой деятельности
61		Базовая форма «Рыба» «Кролик»	Коммуникативные – договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; Регулятивные - различать способ и результат действия; Познавательные – строить рассуждения об объекте;	Формирование готовности и способности к саморазвитию и самообразованию учащихся

**Учебный план ДООП Оригами 61 час (2 часа в неделю)
3 год обучения**

№ учебного задания	Сроки проведения	Тема урока	Основные элементы содержания	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1	сентябрь	Вводное занятие.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
2		Базовые формы. Условные обозначения.	Познавательные – использование знаков, символов Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
3-4		Летние композиции. Лесные цветы – калужница.	Познавательные – умение извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, строить	Формирование первичных умений оценки работ

			<p>осознанное и произвольное высказывание, анализировать информацию.</p> <p>Коммуникативные – умение рассуждать, слышать, слушать и понимать партнера, правильно выразить свои мысли.</p> <p>Регулятивные – проявление познавательной инициативы, планировать, контролировать и выполнять действия по заданному образцу с соблюдением мер безопасности. адекватно воспринимать информацию учителя и товарища, содержащую оценочный характер отзыва о работе.</p>	<p>одноклассники в на основе заданных критериев.</p>
5-6		Лесные цветы - ландыш, сон-трава.	<p>Познавательные – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений</p> <p>Коммуникативные – умение рассуждать, правильно выразить свои мысли.</p> <p>Регулятивные-самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p>	<p>Имеют мотивацию к творческой деятельности, проявляют интерес к предмету.</p>
7-8		Оформление композиций «На лесной полянке».	<p>Познавательные – умение извлекать информацию из прослушанного объяснения, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение)</p> <p>Коммуникативные – умение рассуждать, правильно выразить свои мысли, формулировать ответы на вопросы.</p> <p>Регулятивные – умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в творческом сотрудничестве.</p>	<p>Проявляют интерес к предметно-практической деятельности.</p>
9-10	октябрь	Золотая осень. Осенние листья клена.	<p>Познавательные – осуществлять сравнение,</p>	<p>Устойчивость учебно-</p>

			самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; Коммуникативные – задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Регулятивные - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.	познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
11-12		Деревья. Оформление композиций «Вот и осень».	Познавательные – умение извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, строить осознанное и произвольное высказывание, анализировать информацию. Коммуникативные – задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Регулятивные - итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания.	Способность к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности.
13-14		Чудесные превращения бумажного листа Закладки.	Познавательные – использование знаков, символов Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
15-16		Простые коробки.	Познавательные – знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания Коммуникативные – умение задавать вопросы по существу; Регулятивные - освоение способов ориентировки в пространстве.	Устойчивый интерес к новым видам творчества
17-18	ноябрь	Коробки для подарков	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия;	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.

			Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	
19-20		Знакомство с кусудами.	Регулятивные - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Познавательные - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
21-22		Кусудамы.	Познавательные - проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям; Регулятивные - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Использование приобретённых знаний и умений для выполнения безопасных приёмов труда.
23-24	декабрь	Сборка кусудамы.	Познавательные – самостоятельно работать по схеме, пользуясь условными обозначениями Коммуникативные – Сотрудничество с учителем и сверстниками Регулятивные - Оценивать свои результаты	Использование приобретённых знаний и умений для практической деятельности и повседневной жизни.
25-26		Бусы для елки. Новогодняя гирлянда.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
27-28	январь	Ветка ели	Познавательные – добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов	Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим

			<p>Коммуникативные – уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Регулятивные- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.</p>	способам решения задач.
29-30		Новогодняя открытка «Ветка ели»	<p>Познавательные – использование знаков, символов</p> <p>Коммуникативные – умение объяснять свои действия;</p> <p>Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.</p>	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
31-32	февраль	Оригами на праздничном столе. Правила этикета. Приглашение-открытка.	<p>Познавательные - осмысление себя и предметов в пространстве;</p> <p>Коммуникативные – формирование умения использовать в устной речи математические термины, изучаемые в данной теме;</p> <p>Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.</p>	Устойчивый интерес к новым видам творчества.
33-34		Салфетка «Веер».	<p>Познавательные - научиться выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> <p>Регулятивные – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>Коммуникативные - умение отвечать на поставленный вопрос, ознакомление с алгоритмом работы в парах.</p>	Выражение познавательной мотивации.
35-36		Салфетка «Лилия».	<p>Регулятивные -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как</p>	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

			<p>по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Познавательные- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>Коммуникативные - умение объяснять свои действия;</p>	
37-38	март	Салфетка «Петушиный гребень».	<p>Регулятивные - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>Познавательные- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p>
39-40		Коробочка «Звезда».	<p>Регулятивные -проверить модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</p> <p>Познавательные- <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации : текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта, -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</p> <p>Коммуникативные-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>	<p>Выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</p> <p>-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p>
41-42	апрель	Стаканчик для салфеток и коробочка-вазочка.	<p>Познавательные - распознавание базовых форм оригами (зрительно)</p> <p>Регулятивные - освоение способов определения геометрических форм, их сравнения.</p>	<p>Адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности.</p>

			Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	
43-44		Коробочка «Санбо». Итоговое занятие «Оригами на праздничном столе.	Регулятивные - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Познавательные - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	Устойчивость познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
45-46		Цветы к празднику 8 марта. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики).	Познавательные - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Регулятивные – проговаривать последовательность действий на занятии; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Ценностное отношение к природному миру.
47-48		Японская ваза для цветов.	Регулятивные – -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. Познавательные - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Коммуникативные - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий	способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

			диалог));	
49-50		Оригами – почта Солдатский треугольник и прямоугольное письмо.	Познавательные - перерабатывать и оценивать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Регулятивные – с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Коммуникативные - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую помощь.	Ценностное отношение к природному миру.
51-52		Датское и английское письмо.	Регулятивные – -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; Познавательные - осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; Коммуникативные - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения	Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.
53-54		Оригинальный конверт (2 варианта)	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
55-56	май	Вперед – лето! Базовая форма «Дом». Пилотка.	Регулятивные - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; Познавательные - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в	Устойчивость учебно- познавательного о интереса к новым общим способам решения задач.

			совместном решении проблемы (задачи);	
57-58		Шапочка с козырьком.	Познавательные - проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям; Регулятивные - принимать и сохранять учебно-творческую задачу; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Использование приобретённых знаний и умений для выполнения безопасных приёмов труда.
59-60		Самолеты и истребители.	Познавательные – самостоятельно работать по схеме, пользуясь условными обозначениями Коммуникативные – Сотрудничество с учителем и сверстниками Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Использование приобретённых знаний и умений для практической деятельности и повседневной жизни.
61		Летные соревнования моделей.	Познавательные - систематизация знаний о форме предметов, Коммуникативные – умение объяснять свои действия; Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.

**Учебный план ДООП Оригами 61 час (2 часа в неделю)
4 год обучения**

№ учебно го задания	Сроки проведения	Тема урока	Основные элементы содержания	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1		Вводное занятие.	Познавательные –перерабатывать новую информацию; Коммуникативные - учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве; Регулятивные – слушать и понимать новый материал.	Интерес к прикладному творчеству - оригами
2-3		Повторение базовых форм	Познавательные – знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания	Нравственно-этическое оценивание

			<p>Коммуникативные – задавать вопросы по существу;</p> <p>Регулятивные - освоение способов ориентировки в пространстве.</p>	
4-5		Игровое применение оригами	<p>Познавательные - систематизация знаний о форме предметов;</p> <p>Коммуникативные – умение объяснять свои действия;</p> <p>Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.</p>	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
6-7		Создание кукол	<p>Познавательные - осмысление себя и предметов в пространстве;</p> <p>Коммуникативные – формирование умения использовать в устной речи математические термины, изучаемые в данной теме;</p> <p>Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.</p>	Устойчивый интерес к творчеству – оригами.
8-9		Создание декораций	<p>Познавательные - распознавание базовых форм оригами (зрительно)</p> <p>Регулятивные - освоение способов определения геометрических форм, их сравнения.</p> <p>Коммуникативные – научиться основам коммуникативной рефлексии.</p>	Адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности.
10-11		Создание масок	<p>Познавательные - научиться выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> <p>Регулятивные – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>Коммуникативные - умение отвечать на поставленный вопрос.</p>	Выражение познавательной мотивации.
12-13		Контурное торцевание	<p>Познавательные - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</p> <p>Регулятивные – проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>	Ценностное отношение к природному миру.
14-15		Объемное торцевание	<p>Познавательные - систематизация знаний о форме предметов;</p> <p>Коммуникативные – умение объяснять свои действия;</p>	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.

			Регулятивные -умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	
16-17		Виды торцевания	Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Регулятивные – проговаривать последовательность действий на уроке; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.	Выражение познавательной мотивации.
18-19		Оригами и торцевание.	Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться схемами; Коммуникативные – осуществлять самоконтроль и взаимный контроль; Регулятивные -умение выполнять учебное действие в соответствии с планом.	Осознание своей этнической принадлежности
20-21		Объединенные модели	Познавательные - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; Регулятивные – проговаривать последовательность действий на уроке; Коммуникативные - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Ценностное отношение к живой природе.
22-23		Знакомство с техникой и видами художественного вырезания	Коммуникативные - донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках; Регулятивные - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные – осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач.	Осознание ответственности ребенка за общее благополучие.
24-25		Белорусская выщипанка	Регулятивные - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;	Адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности.

			Коммуникативные - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	
26-27		Оригами и вырезание.	Регулятивные - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы; Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные - основам коммуникативной рефлексии.	Выражение познавательной мотивации.
28-29		Знакомство с техникой и видами айрисфолдинга	Познавательные – обобщать, рассуждать; Регулятивные - умение выполнять учебное задание в соответствии с целью; Коммуникативные – договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Осознание ответственности человека за общее дело.
30-31		Одноцентровые модели	Коммуникативные – донести свою позицию до других: оформить свою мысль в поделках; Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя дополнительную литературу; Регулятивные - умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.	Самоуважение и вера в успех
32-33		Двух и трехцентровые модели	Познавательные – перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные – координировать и принимать различные позиции во взаимодействии; Регулятивные - определять единство материалов, формы и декора.	Интерес к приобретению новых знаний и умений
34-35		Оригами и айрисфолдинг	Познавательные – преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Регулятивные -принимать и сохранять учебно-творческую задачу. Коммуникативные - учитывать разные мнения и стремиться к	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно

			координации различных позиций в сотрудничестве.	
36-37		Знакомство с техникой и видами скрапбукинга	Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; Регулятивные - планировать свои действия; Коммуникативные – научиться основам коммуникативной рефлексии.	Осознание и оценивание алгоритма своего действия.
38-39		Простые композиции с элементами скрапбукинга	Коммуникативные – договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; Регулятивные - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи. Познавательные - распознавание базовых форм оригами (зрительно)	Умение оценить свои и чужие поступки
40-41		Открытка «Папин праздник»	Познавательные – перерабатывать новую информацию; Регулятивные – слушать и понимать новый материал. <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные - допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи. 	Адекватное рассуждение о причинах своего успеха/неуспеха
42-43		Открытка «Весна пришла»	Познавательные - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные - формулировать собственное мнение и позицию; Регулятивные - освоение способов складывания листа бумаги.	Выражение познавательной мотивации.
44-45		Знакомство с техникой и видами плетения	Познавательные – перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы с партнером; <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные- договариваться, приходить к общему решению; • Регулятивные - умение выполнять учебное действие в соответствии с планом. 	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
46-47		Двухмерное плетение	Познавательные – добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;	Готовность следовать нормам

			<p>Регулятивные - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;</p> <p>Коммуникативные - соблюдать корректность в высказываниях;</p>	здоровьесберегающего поведения.
48-49		Объемное плетение	<p>Регулятивные - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</p> <p>Коммуникативные - задавать вопросы по существу.</p>	Формирование интереса и желания выполнить работу правильно и аккуратно
50-51		Вставка плетения в готовую модель	<p>Регулятивные - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p>Познавательные – моделировать;</p> <p>Коммуникативные - формулировать собственное мнение и позицию;</p>	Выражение познавательной мотивации.
52-53		Оригами и плетение	<p>Регулятивные - проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>Коммуникативные - использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>Познавательные - использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;</p>	Осознание и оценивание алгоритма своего действия
54-55		Объединенные модели	<p>Регулятивные - адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>Коммуникативные - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;</p> <p>Познавательные – анализировать объекты, выделять главное;</p>	Испытание чувства радости от познания нового..
56-57		Оформление изделия	<p>Познавательные - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;</p> <p>Регулятивные - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;</p>	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

			<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные - полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; 	
58-59		Движущиеся модели	<ul style="list-style-type: none"> • Регулятивные - вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; • Коммуникативные - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; <p>Познавательные – устанавливать причинно-следственные связи</p>	Чувство гордости за самого себя и своих друзей
60-61		Разметка и подготовка деталей	<p>Регулятивные - осуществлять пошаговый и итоговый контроль;</p> <p>Познавательные - устанавливать аналогии;</p> <p>Коммуникативные - договариваться, приходить к общему решению;</p>	Формирование нравственных чувств и нравственного поведения; Развитие эстетического сознания, творческой деятельности

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Гульнара Ильдаровна Демина

Действителен с 28.06.2021 по 28.06.2022